

**Formowanie kordonów,
dwukordonów
oraz rozwijanie linii
posterunków i patroli**



podinsp. Andrzej Wilisowski
st. asp. Paweł Sitko
Zakład Wyszkożenia Specjalnego

Formowanie kordonów, dwukordonów oraz rozwijanie linii posterunków i patroli



Katowice 2016

Redakcja:
podinsp. Robert Perek

Redakcja techniczna i korekta:
Paweł Mięsiak

© Szkoła Policji w Katowicach, Katowice 2016. Pewne prawa zastrzeżone.

Wszystkie fotografie zamieszczone w publikacji są własnością autorów.

Niniejsza publikacja w całości stanowi materiał dydaktyczny Szkoły Policji w Katowicach.
Publikacja dostępna jest na licencji:
Creative Commons – Uznanie autorstwa – Użycie niekomercyjne – Bez utworów zależnych
3.0 Polska (CC-BY-NC-ND) 3.0. Polska.

Postanowienia licencji są dostępne pod adresem:
<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/3.0/pl/legalcode>

Spis treści

Wstęp	4
1. Ogólne zasady formowania kordonów	5
2. Formowanie kordonu zwartego i rozczłonkowanego w miejscu oraz z marszu	10
3. Formowanie kordonu dwufrontowego	19
4. Wiązanie kordonu i dwukordonu oraz zwijanie kordonów	23
5. Linie posterunków i patroli	29
Literatura	37

Oddajemy w Państwa ręce skrypt pt. „Formowanie kordonów, dwukordonów oraz rozwijanie linii posterunków i linii patroli”.

Skrypt niniejszy został napisany w oparciu o programy szkoleń zawodowych policjantów. W opracowaniu tym staraliśmy się w sposób przystępny przybliżyć wiedzę związaną z rozwijaniem szyków, ugrupowań oraz przemieszczania oddziałów i pododdziałów Policji. Opracowanie to oparte jest o przepisy zawarte w Zarządzeniu Nr 1114 Komendanta Głównego Policji z dnia 19 grudnia 2006 r. w *sprawie szyków, ugrupowań oraz przemieszczania oddziałów i pododdziałów Policji*.

Niniejsze opracowanie zawiera pięć rozdziałów, w których ujęto podstawowe zasady rozwijania szyków porządkowych w postaci kordonów, dwukordonów, linii posterunków i patroli. Znajomość tej tematyki przez policjantów jest niezbędna do realizacji czynności służbowych. Dlatego też ważnym jest, aby policjanci wszystkich komórek organizacyjnych, a w szczególności pionu prewencji na bieżąco w oparciu o aktualne przepisy wiedzieli kiedy i w jaki sposób można rozwinąć odpowiedni szyk w określonych sytuacjach.

Rozdział 1.

Ogólne zasady formowania kordonów

Formowanie szyków, ugrupowań oraz przemieszczania oddziałów i pododdziałów Policji stanowi podstawę przygotowania policjantów do działania w warunkach zagrożenia bezpieczeństwa, zbiorowego zakłócenia porządku publicznego, jak również w czasie imprez i uroczystości masowych oraz katastrof naturalnych i awarii technicznych.

Dlatego znajomość określonych pojęć jest niezbędna dla prawidłowej realizacji zadań związanych z formowaniem kordonów.

1. Kordon jest to szyk, w którym policjanci stoją w linii obok siebie w odstępach nakazanych komendą dowódcy. Odstępy w kordonie wynoszą do 10 kroków.
2. Kordon, w którym funkcjonariusze stoją w linii obok siebie w odstępach:
 - 1) o szerokości dłoni – to kordon zwarty;
 - 2) od odstepu o szerokości dłoni do dziesięciu kroków – to kordon rozczłonkowany¹.



Policjant w postawie kordonowej

¹ Zarządzenie Nr 1114 Komendanta Głównego Policji z dnia 19 grudnia 2006 r. w sprawie szyków, ugrupowań oraz przemieszczania oddziałów i pododdziałów Policji (Dz. Urz. KGP. z 2007 r. Nr 1. poz.1, z późn. zm.), s. 2.



Kordon zwarty (widok z przodu)



Kordon zwarty (widok z tyłu)



Kordon rozczłonkowany (widok z przodu)

3. Dwukordon składa się z dwóch kordonów zwartych stojących jeden za drugim w bezpośredniej styczności. Policjanci drugiego kordonu kryją odstępy powstałe między policjantami pierwszego kordonu.²



Dwukordon (widok z przodu)

² Tamże, s. 2.

4. W kordonach (dwukordonach) policjanci stoją w małym rozkroku, lewa noga lekko wysunięta, pięty rozsunięte na długość stopy, palce skierowane na zewnątrz, ręce swobodnie złożone z tyłu korpusu. W przypadkach uzasadnionych (np. potrzeba interwencji) policjant może zmienić postawę lub wystąpić z kordonu.
5. W czasie formowania kordonów (dwukordonów), ich rozwijania i zwijania należy stosować krok zwykły.
6. Formowanie kordonów z marszu rozpoczyna się od czoła szyku.
7. Zmianę odstępów w kordonie wykonuje się przez odstępowanie i łączenie.
8. Zwiększenie odstępów między policjantami w kordonie może nastąpić od wskazanego przez dowódcę policjanta w dwóch kierunkach lub od jednego ze skrzydeł w kierunku drugiego skrzydła. Natomiast zmniejszenie odstępów między policjantami w kordonie może nastąpić do wskazanego przez dowódcę policjanta w dwóch kierunkach lub w kierunku jednego ze skrzydeł.
9. Zmiana frontu kordonu (dwukordonu) odbywa się na komendę: „**Dwukordon, w tył – ZWROT**” albo „**Kordon w lewo zachodź – MARSZ**”. Po uzyskaniu przez pododdział w zachodzeniu odpowiedniego kierunku dowódca podaje komendę: „**Kordon – STÓJ**”.
10. Przesunięcie linii kordonu (dwukordonu) do przodu odbywa się na komendę: „**Kordon (Dwukordon), pięć kroków na wprost – MARSZ**”.
11. Przesunięcie kordonu (dwukordonu) do tyłu odbywa się na komendę: „**Kordon, krok w tył – MARSZ**”. Jeżeli zajdzie potrzeba przesunięcia kordonu (dwukordonu) do tyłu o większą liczbę kroków, należy wydać komendę: „**W tył – ZWROT**” oraz „**Pięć kroków na wprost – MARSZ**”.
12. Przesunięcie zwartego kordonu (dwukordonu) w bok na określoną liczbę kroków, odbywa się po uprzednim wydaniu komendy „**Kordon (Dwukordon) w lewo (prawy) – ZWROT np. dziesięć kroków na wprost – MARSZ**”.
13. Policjanci, jeżeli zezwalają na to okoliczności, w kordonach zawsze stoją w postawie ustalonej dla kordonów.

14. W celu nadania kordonowi wymaganych kształtów, obok czoła rzędu powinien iść dowódca pododdziału znający kształt linii rozwijanego kordonu, wydając komendy „**Kierunek w prawo lub lewo – SKOS**”³.

³ Tamże, s. 2-5.

Rozdział II

Formowanie kordonu zwartego i rozczłonkowanego w miejscu oraz z marszu

W miejscu formuje się kordon zwarty z szeregu, rzędu i kolumny dwójkowej, natomiast kordon rozczłonkowany tylko z szeregu:

1. Kordon zwarty z szeregu formuje się na komendę: „**W kordonie – STAŃ**”. Na zapowiedź tej komendy policjanci przyjmują postawę zasadniczą, a na hasło postawę określoną dla kordonu.



Kordon zwarty z szeregu (widok z przodu)

2. Kordon zwarty z rzędu formuje się na komendę: „**W kordon w lewo (w prawo) – ZWROT**”. Na tę komendę policjanci wykonują zwrot w lewo (w prawo), po czym przyjmują regulaminową postawę.⁴

⁴ Tamże, s. 6.



Kordon zwarty z rzędu (widok z przodu)



Przeformowanie policjantów z rzędu w kordon zwarty (widok z przodu)

3. Kordon zwarty z kolumny dwójkowej formuje się na komendę: „**W kordon, w lewo (w prawo) – FRONT**”. Na tę komendę policjanci z kolumny dwójkowej przechodzą w szereg, a następnie odstawiają lewą nogę w bok przyjmując regulaminową postawę. Przy frontowaniu w prawo policjanci prawego rzędu wykonują zwrot w prawo i przyjmują postawę jak w pkt. 1, natomiast policjanci

lewego rzędu robią na prawej pięcie część zwrotu w prawo, po czym lewą nogą wykonują energiczny wykrok w prawo skos i dostawiając prawą nogę do lewej – stają na lewo od swych sąsiadów, a w następnym ruchu/tempie odstawiają lewą nogę w bok.⁵



Przeformowanie kolumny dwójkowej w kordon⁶



Przeformowanie kolumny dwójkowej w kordon zwarty (widok z przodu)

4. Kordon rozczłonkowany formuje się tylko z szeregu na komendę: „**W kordon od lewego (prawego, posterunkowego – wskazać ręką) na pięć – ODSTĄP**”. Na tę komendę policjanci wykonują czynności jak w pkt. 6.

⁵ Tamże.

⁶ Tamże.



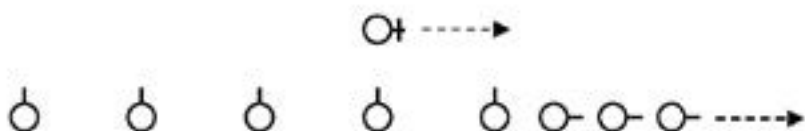
Kordon rozczłonkowany z szeregu (widok z boku)



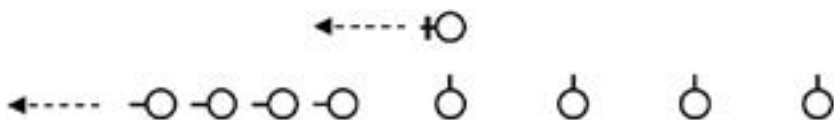
Kordon rozczłonkowany z szeregu (widok z przodu/boku)

5. Dowódca może również zarządzić zbiórkę pododdziału w kordonie wydając komendę: „**Pierwszy pluton, w kordonie na ulicy Symulacyjnej, prawe skrzydło na wysokości narożnika budynku, frontem do ulicy Jankego ZBIÓRKA (biegiem – ZBIÓRKA)**”. Na zapowiedź tej komendy policjanci wykonują zwrot w kierunku dowódcy i przyjmują postawę zasadniczą. Na hasło maszerują zwykłym krokiem lub biegną, zajmują miejsca na wyznaczonej linii kordonu zachowując nakazane odstępstwa oraz równają i przyjmują regulaminowe postawy.
6. W celu zwiększenia odstępstw między policjantami w kordonie do sześciu kroków podaje się komendę: „**W kordonie, od prawego (od lewego) sierżanta**

- wskazać ręką/na sześć - ODSZTĄP (biegiem ODSZTĄP)". Na zapowiedź tej komendy policjanci przyjmują postawę zasadniczą. Na hasło policjant skrzydłowy albo wskazany, od którego ma rozpocząć się zwiększanie odstępów, wraca do poprzedniej postawy. Pozostali policjanci wykonują zwrot w kierunku odstępowania i oglądając się przez lewe ramię na bezpośrednio za nim maszerującego policjanta, maszerują (biegną) zwiększając odstęp, tak aby wynosiły one sześć kroków od poprzednika, zatrzymują się, wykonują zwrot w kierunku frontu szyku i przyjmują regulaminową postawę.⁷



Powiększanie odstępów w kordonie od lewego⁸



Powiększanie odstępów w kordonie od prawego⁹



Powiększanie odstępów w kordonie od wskazanego¹⁰

⁷ Tamże, s. 7.

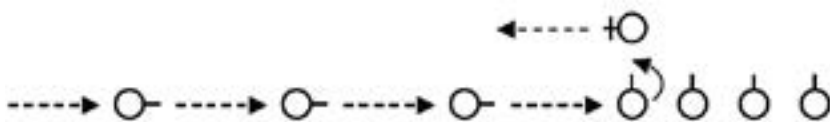
⁸ Tamże.

⁹ Tamże.

¹⁰ Tamże.

7. W celu zmniejszenia odstępów w kordonie, np. z dziesięciu do sześciu kroków podaje się komendę: „**W kordonie, do prawego (do lewego) posterunkowego wskazać ręką/na sześć – zmniejszyć ODSTĘP (biegiem – zmniejszyć ODSTĘP)**”. Na zapowiedź tej komendy policjanci przyjmują postawę zasadniczą. Na hasło policjant skrzydłowy albo wskazany, w którego kierunku ma nastąpić zmniejszenie odstępów, wraca do poprzedniej postawy, pozostali policjanci wykonują zwrot w jego kierunku i maszerują (biegną) zmniejszając odstęp, kolejno zatrzymują się, wykonując zwrot w kierunku frontu szyku i przyjmują regulaminową postawę.

8. Zmniejszanie odstępów (przejście z kordonu rozczłonkowanego w kordon zwarty) odbywa się na komendę: „**W kordonie, do prawego (lewego) sierżanta wskazać ręką – ŁĄCZ (biegiem – ŁĄCZ)**”. Na zapowiedź tej komendy policjanci przyjmują postawę zasadniczą. Na hasło policjant skrzydłowy albo wskazany, wraca do poprzedniej postawy, pozostali wykonują zwrot i maszerują (biegną) w kierunku wymienionego skrzydła szyku. Po dołączeniu do lewego (prawego) sąsiada, wykonują kolejno zwroty w kierunku frontu szyku, przyjmując jednocześnie postawę ustaloną dla kordonów.¹¹



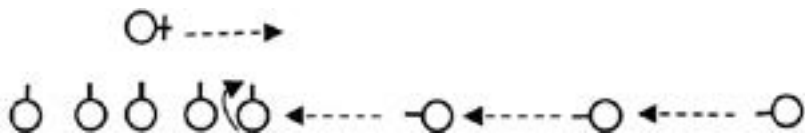
Zmniejszanie odstępów w kordonie do prawego np. z sześciu do dwóch kroków¹²

¹¹ Tamże, s. 8.

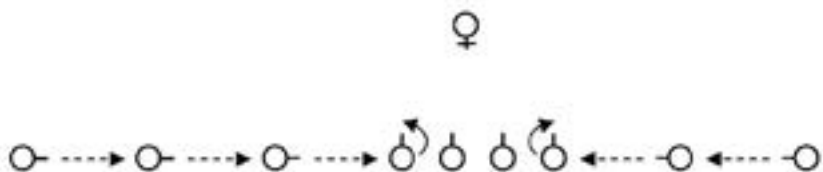
¹² Tamże.



Przejście z kordonu rozczłonkowanego w kordon zwarty – do prawego¹³



Przejście z kordonu rozczłonkowanego w kordon zwarty – do lewego¹⁴



Przejście z kordonu rozczłonkowanego w kordon zwarty – od wskazanego¹⁵



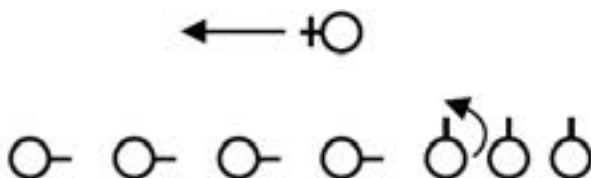
Formowanie kordonu zwartego z rozczłonkowanego (widok z przodu/boku)

¹³ Tamże.

¹⁴ Tamże.

¹⁵ Tamże.

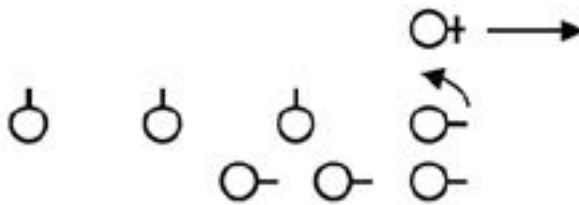
9. Kordon zwarty w marszu rozwija się z rzędu na komendę: „**W kordonie – STAWAJ w LEWO (w PRAWO)**”. Po tej komendzie policjant czołowy zatrzymuje się, wykonuje zwrot w lewo (w prawo) i przyjmuje regulaminową postawę, pozostali dochodzą kolejno do poprzedników, również zatrzymują się, wykonują zwrot w nakazanym kierunku, przyjmując postawę ustaloną dla kordonów.



Formowanie z marszu kordonu zwartego – z rzędu¹⁶

10. Kordon rozczłonkowany rozwija się od czoła maszerującego rzędu na komendę: „**W kordon, wzdłuż krawężnika prawego chodnika, odstęp trzy – STAWAJ w LEWO (w PRAWO)**”. Na hasło komendy czołowy rzędu po kroku wykonanym prawą (lewą) nogą odstawia na krok w bok i zatrzymując się dostawia drugą nogę, przyjmując postawę zasadniczą, robiąc przejście maszerującemu rzędowi, a następnie wykonuje w lewo (w prawo) zwrot i przyjmuje postawę ustaloną dla kordonów. Następny policjant, od momentu zrównania się ze stojącym poprzednikiem, odlicza nakazaną liczbę kroków (odstęp) i wykonuje te same czynności. W ten sam sposób postępują kolejno pozostali policjanci.

¹⁶ Tamże, s. 9.



Rozwijanie z marszu kordonu rozczłonkowanego¹⁷

11. Maszerujący pododdział w kolumnie dwójkowej bądź czwórkowej, przed rozwinięciem kordonu musi przejść w rząd. Komenda „**W dwójki w TYŁ, w rząd w TYŁ**”.¹⁸

¹⁷ Tamże.

¹⁸ Tamże.

Formowanie kordonu dwufrontowego

Kordon dwufrontowy formuje się w miejscu i z marszu:

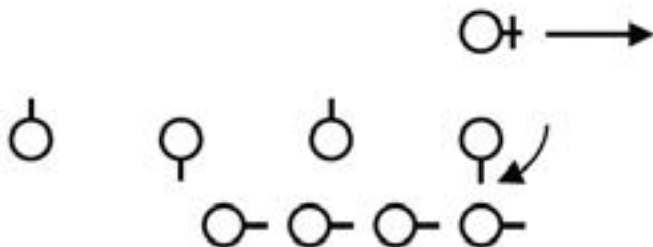
1. Kordon dwufrontowy w miejscu formuje się z kordonu rozczłonkowanego (po uprzednim odliczeniu do dwóch) na komendę: „**W kordonie dwufrontowym – STAŃ**”. Na zapowiedź tej komendy policjanci przyjmują postawę zasadniczą, na hasło **dwójki** wykonują w tył zwrot i jednocześnie z **jedynkami** przyjmują regulaminową postawę.



Kordon dwufrontowy (widok z przodu)

2. Przed sformowaniem kordonu dwufrontowego z szeregu lub kordonu zwartego należy zwiększyć odstęp między policjantami przynajmniej na pół kroku.
3. Kordon dwufrontowy z marszu rozwija się od czoła maszerującego rzędu na komendę: „**Drugi w kordon dwufrontowy, kierunek główne wejście gmachu, odstęp trzy – STAWAJ**”. Na hasło komendy czołowy, po kroku wykonanym prawą nogą, lewą nogę odstawia na krok w bok, zatrzymując się dostawia drugą nogę i przyjmuje postawę zasadniczą, robiąc przejście

maszerującemu rzędowi. W takt maszerującego szyku wykonuje w lewo zwrot i przyjmuje postawę ustaloną dla kordonów. Następny policjant od momentu zrównania się ze stojącym w kordonie poprzednikiem i po odliczeniu nakazanej liczby kroków, wykonuje odstęp w tym samym kierunku, w którym wykonał go czołowy rząd i robi w prawo zwrot. Pozostali policjanci przy zatrzymaniu się również odступują w lewo, natomiast zwroty wykonują na przemian w **prawo i lewo**.

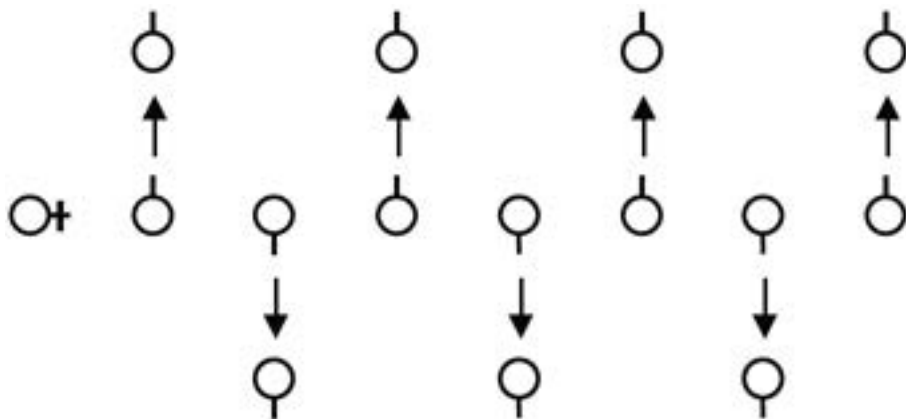


Formowanie z marszu kordonu dwufrontowego¹⁹

4. Przed powiększeniem lub zmniejszeniem odstępów między policjantami w kordonie dwufrontowym oraz przed zwinieniem kordonu dwufrontowego należy przejść do kordonu na komendę: „**W kordon, dwójki w tył – ZWROT**”. Po tej komendzie policjanci oznaczeni liczbą **dwa** (dwójki) wykonują w tył zwrot formując w ten sam sposób kordon.
5. Z kordonu dwufrontowego można sformować dwie linie kordonów. Wykonuje się je na komendę: „**BACZNOŚĆ**”; „**Dwa kroki na wprost – MARSZ**”. Na tę komendę policjanci wykonują dwa kroki w przyjętych kierunkach. Na komendę: „**W kordonach – STAŃ**” przyjmują regulaminową postawę formując dwie linie kordonów jednofrontowych oddalonych, w tym przypadku od siebie na cztery kroki. Odstęp między policjantami w kordonie dwufrontowym,

¹⁹ Tamże, s. 10.

z którego dowódca chce sformować dwie linie kordonów jednofrontowych, nie mogą przekraczać **pięciu kroków**.²⁰



Formowanie dwóch linii kordonów z kordonu dwufrontowego²¹

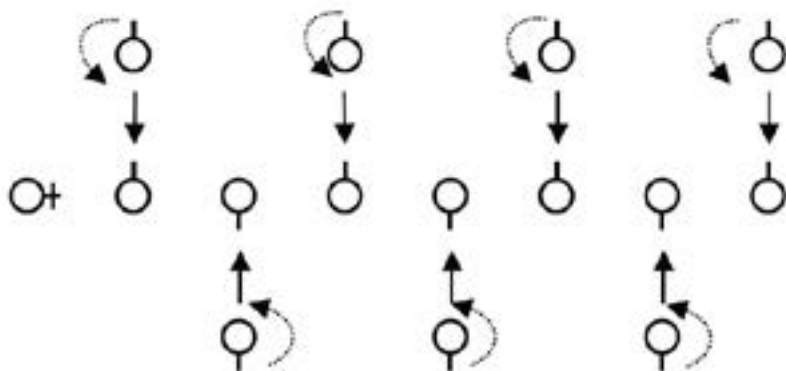


Dwie linie kordonu (widok z boku)

²⁰ Tamże, s. 11.

²¹ Tamże, s. 12.

6. Powrót do kordonu dwufrontowego z dwóch linii kordonów wykonuje się na komendę: **„W kordon dwufrontowy – MARSZ”**. Po tej komendzie policjanci wykonują w tył zwrot i maszerują odpowiednią liczbę kroków na linię kordonu dwufrontowego, zatrzymują się i przyjmują regulaminową postawę²².



Powrót do kordonu dwufrontowego z dwóch linii kordonów²³

²² Tamże, s. 9-12.

²³ Tamże, s. 12.

Rozdział IV

Wiązanie kordonu i dwukordonu oraz zwijanie kordonów

Wiązanie kordonu wykonuje się na komendę: „**W kordonie za pasy (za ręce) – CHWYĆ**”.

Po tej komendzie policjanci, robiąc prawą nogą wykrok do przodu na długość stopy, chwytają za pasy policjantów z lewej i z prawej strony w ten sposób, by prawe ręce wszystkich w kordonie, krzyżując się z lewymi rękoma prawych sąsiadów, były na wierzchu.

Tymi samymi zasadami należy kierować się przy chwytach za ręce z tym, że należy prawą ręką chwytać lewą rękę drugiego sąsiada z prawej strony (plecionka)²⁴.



Kordon wiązany za pasy (widok z przodu)

²⁴ Tamże, s. 13.



Kordon wiązany za pasy (widok z tyłu)



Kordon wiązany za ręce (widok z przodu)



Kordon wiązany za ręce (widok z tyłu)

Wiązanie dwukordonu wykonuje się na komendę: „**W dwukordonie za pasy (ręce) – CHWYĆ**”. Po tej komendzie policjanci, robiąc prawą nogą wykrok do przodu na długość stopy, chwytają za pasy policjantów z lewej i z prawej strony w ten sposób, by prawe ręce wszystkich w kordonie, krzyżując się z lewymi rękoma prawych sąsiadów, były na wierzchu. Ponadto policjanci drugiego kordonu przenoszą ciężar ciała na nogę wykroczną i barkami, gdy zachodzi tego potrzeba, wspierają policjantów pierwszego kordonu przed napierającym tłumem.

Tymi samymi zasadami należy kierować się przy chwytach za ręce, z tym że należy prawą ręką chwytać lewą rękę drugiego sąsiada z prawej strony (plecionka).



Dwukordon wiązany za pasy (widok z przodu)



Dwukordon wiązany za ręce (widok z przodu)

Zwolnienie rąk, puszczenie pasów oraz powrót do poprzedniej postawy odbywa się na komendę: „**W kordonie pasy (ręce) – PUŚĆ**”.

Zwijanie kordonu rozczłonkowanego odbywa się:

- 1) przez łączenie (zgodnie z pkt 8 rozdziału II) po czym należy wydać komendę: „**BACZNOŚĆ**”, a następnie „**SPOCZNIJ**”, względnie inne np. do sformowania szyku marszowego;
- 2) przez przejście w rząd w marszu na komendę wydaną policjantowi na jednym ze skrzydeł kordonu: „**W prawo (w lewo) – ZWROT**”, „**Za mną rzędem – MARSZ (biegiem – MARSZ)**”.

Po tej komendzie policjant skrzydłowy po wykonaniu zwrotu maszeruje za dowódcą wzdłuż frontu kordonu, za nim dołączają kolejno pozostali policjanci z kordonu formując szyk marszowy.

Zwinięcie kordonu zwartego polega na przeformowaniu go w szereg na komendę: „**BACZNOŚĆ**”, po której policjanci przyjmują postawę zasadniczą, a następnie komendę: „**SPOCZNIJ**” albo w szyk marszowy, np. w rząd na komendę: „**W prawo – ZWROT**”²⁵.



Kordon wiązany za pasy po komendzie „**Pałki – w DŁOŃ**” (widok z przodu)

²⁵ Tamże, s. 16.



Kordon po komendzie „Pałki – oburącz – CHWYĆ” (widok z przodu)

Powrót do stanu poprzedniego następuje na komendę: „Pałki – WŁÓŻ”.

Przeformowanie dwukordonu w dwuszereg lub szyk marszowy wykonuje się na komendy „BACZNOŚĆ”, a następnie „SPOCZNIJ”, albo „W prawo (w lewo) – ZWROT”.

Na komendę: „BACZNOŚĆ” lub zapowiedź komendy do sformowania szyku marszowego policjanci drugiej linii dwukordonu odstawiają lewą nogę w tył w lewo skos, przyjmując postawę zasadniczą, jednocześnie kryjąc policjantów pierwszego szeregu. Na hasło komendy do wykonania szyku marszowego dwuszereg wykonuje zwrot w nakazanym kierunku, formując kolumnę dwójkową.

Przed przeformowaniem kordonów wiązanych w inne szyki należy wydać komendy do zwolnienia rąk lub puszczenia pasów.²⁶

²⁶ Tamże, s. 13-17.

Posterunki i patrole, jedno- lub wieloosobowe rozwijane na określonym odcinku z szyku marszowego w odstępach większych niż dziesięć kroków nazywamy „**Linia posterunków**” albo „**Linia patroli**”.

Zasięg pełnienia służby w patrolach „**w linii**” określa dowódca w wydanej komendzie.

Zasięg pełnienia służby na posterunkach „**w linii**” wiąże się z zadaniami i określa go dowódca przed rozwinięciem „**linii posterunków**”.

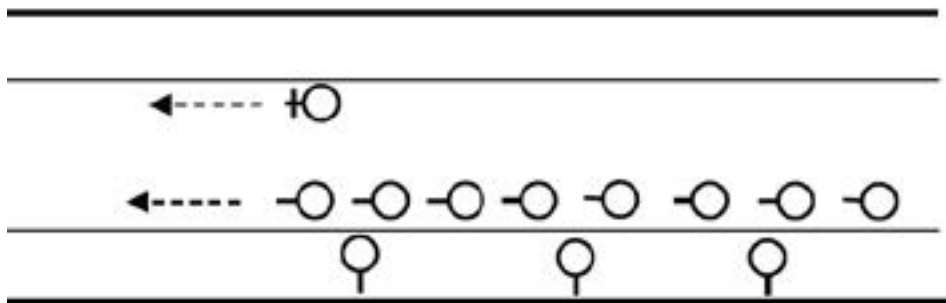
Zadania dla policjantów pododdziału wyznaczonego do pełnienia służby na posterunkach i w patrolach „**w linii**”, dowódca powinien określić na odprawie w jednostce lub rejonie służby przed rozwinięciem „**linii**”:

1. Przed wydaniem komendy do rozwinięcia linii posterunków jednoosobowych lub wieloosobowych, dowódca pododdziału powinien dokonać podziału na posterunki lub patrole i wyznaczyć dowódców.
2. Z pododdziału stojącego w szyku rozwiniętym, przed wydaniem komendy do rozwinięcia „**linii posterunków**” bądź „**linii patroli**” rozwija się z miejsca i z marszu od czoła szyku marszowego.
3. Z miejsca linię posterunków rozwija się na komendę: „**W linię jednoosobowych (dwuosobowych) posterunków, kierunek wzdłuż ulicy Okopowej, odstęp dwadzieścia, na chodniku stawaj w lewo (w prawo), pluton – MARSZ**”.
4. Przy formowaniu linii posterunków jednoosobowych z rzędu na hasło komendy, czołowy policjant wykonuje wykrok w lewo (w prawo) robiąc w ten sposób wolną drogę rozpoczynającemu marsz rządowi, **następnie wykonuje w lewo (w prawo) zwrot, zgodnie z kierunkiem wykroku**, przyjmuje postawę swobodną i przystępuje do wykonywania czynności służbowych. Policjanci

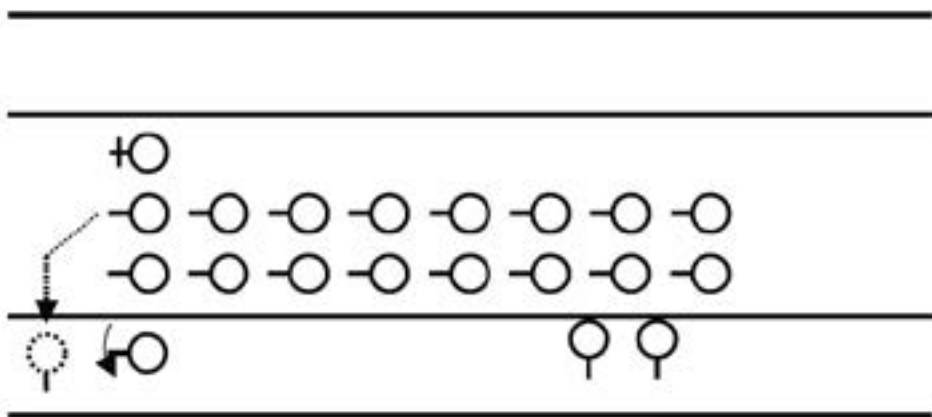
maszerujący w rzędzie, za rozwijającą się linią posterunków, po odliczeniu od zatrzymujących się poprzedników nakazanej liczby kroków, zatrzymują się wykonując czynności analogiczne do czynności swoich poprzedników.

5. Przy formowaniu z miejsca linii posterunków dwuosobowych z kolumny dwójkowej na hasło komendy, policjant czołowy lewego (prawego) rzędu wykonuje czynności w sposób jak przy formowaniu linii posterunków jednoosobowych z rzędu. Policjant czołowy prawego (lewego) rzędu po zatrzymaniu się i odstąpieniu lewego (prawego) sąsiada dołącza do niego przez zachodzenie w lewo (prawo) zostawiając wolne miejsce dla rozpoczynającej marsz kolumny dwójkowej. W ten sposób po odmierzeniu nakazanej liczby kroków formują kolejno posterunki dwuosobowe „**linii**”.
6. Z marszu linię posterunków rozwija się na komendę: „**W linię jednoosobowych (dwuosobowych) posterunków, kierunek wzdłuż krawężnika placu odstęp dwadzieścia na chodniku – STAWAJ W LEWO (w PRAWO)**”. Na hasło tej komendy czołowy maszerującego rzędu lub lewego (prawego) rzędu kolumny dwójkowej po postawieniu prawej (lewej) nogi, odstawia lewą (prawą) nogę w bok i po dostawieniu do niej drugiej nogi wykonuje zwrot w tym samym kierunku, a następnie przyjmuje postawę zasadniczą robiąc w ten sposób wolną drogę maszerującemu rzędowni (kolumnie dwójkowej), przystępuje do wykonywania czynności służbowych. Pozostali policjanci tak w rzędzie, jak i kolumnie dwójkowej przy formowaniu linii posterunków jedno i dwuosobowych z marszu postępują w sposób opisany przy formowaniu linii posterunków jedno i dwuosobowych z miejsca²⁷.

²⁷ Tamże, s. 19.



Formowanie linii jednoosobowych posterunków z rzędu²⁸



Formowanie linii dwuosobowych posterunków z kolumny dwójkowej²⁹

²⁸ Tamże, s. 18.

²⁹ Tamże, s. 19.



Formowanie linii jednoosobowych posterunków z rzędu (widok z przodu)



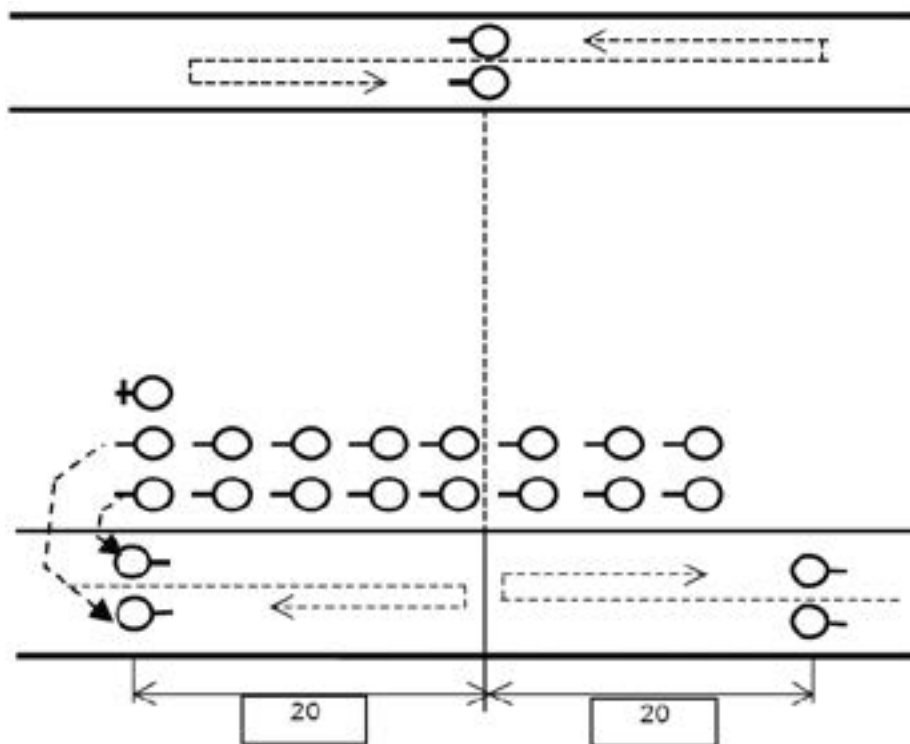
Formowanie linii dwuosobowych posterunków z kolumny dwójkowej (widok z przodu/boku)

- Linie jednoosobowych i wieloosobowych patroli rozwijają się z miejsca i z marszu w sposób zbliżony do rozwijania linii posterunków. Różnica polega na tym, że policjanci po zejściu z czoła szyku nie zatrzymują się, lecz rozpoczynają

marsz patrolowy w kierunku przeciwnym do kierunku marszu pododdziału rozwijającego linię patroli.

8. Z miejsca linię patroli rozwija się na komendę: **„W linię jednoosobowych (dwuosobowych) patroli po obu stronach ulicy Jankego, odstęp 40 zachodź w tył na lewo (prawo) pluton – MARSZ”**. Na hasło tej komendy pododdział rozpoczyna marsz. Czołowy policjant bądź pierwsza dwójka **(w przypadku rozwijania z kolumny dwójkowej)** zachodzi w tył na lewo i rozpoczyna **patrolowanie** po tej stronie ulicy, **po której idzie pododdział**. Następny policjant idący w szeregu bądź dwójka (w kolumnie dwójkowej) po odliczeniu dwudziestu kroków skręca w lewo (w prawo) i rozpoczyna patrolowanie po przeciwnej stronie ulicy w odwrotnym kierunku marszu pododdziału. Następne patrole, po odliczeniu odpowiedniej liczby kroków wykonują na przemian takie same czynności. W ten sposób odległość między patrolami po jednej stronie ulicy wynosi czterdzieści kroków.
9. Z marszu linię patroli rozwija się na komendę: **„W linię jednoosobowych (dwuosobowych) patroli prawą stroną ulicy Jankego, odstęp czterdzieści zachodź – w tył na LEWO (na PRAWO)”**. Na hasło tej komendy pierwszy patrol zachodzi w tył na lewo (prawo) i rozpoczyna patrolowanie, robiąc miejsce dla maszerującego dalej szyku marszowego. Następne patrole po odliczeniu nakazanej liczby kroków od miejsca odejścia swych poprzedników wykonują takie same czynności.³⁰

³⁰ Tamże, s. 18-20.



Rozwijanie dwuosobowych patroli z kolumny dwójkowej – w tym przypadku odstęp między policjantami po jednej stronie ulicy wynosi 40 kroków³¹

³¹ Tamże, s. 20.



Rozwijanie linii patroli jednoosobowych z szeregu (widok z przodu)



Patrowanie rejonu przez patrole jednoosobowe na wyznaczonym odcinku (widok z przodu)



Rozwijanie dwuosobowych patroli z kolumny dwójkowej (widok z przodu)



Patrowanie rejonu przez patrole dwuosobowe na wyznaczonym odcinku (widok z przodu)

Literatura

- Ustawa z dnia 6 kwietnia 1990 r. o *Policji* (Dz. U. z 2015 r. poz. 355, z póź. zm.).
- Zarządzenie Nr 1114 Komendanta Głównego Policji z dnia 19 grudnia 2006 r. w *sprawie szyków, ugrupowań oraz przemieszczania oddziałów i pododdziałów Policji* (Dz. Urz. KGP. z 2007 r. Nr 1. poz.1, z późn. zm.).
- Zarządzenie Nr 7 Komendanta Głównego Policji z dnia 1 marca 2013 r. w *sprawie regulaminu musztry w Policji* (Dz. Urz. KGP. poz. 18).
- Zarządzenie Nr 715 Komendanta Głównego Policji z dnia 22 grudnia 2003 r. w *sprawie szczegółowych zasad organizacji i zakresu działania nieetatowych pododdziałów i oddziałów prewencji Policji* (Dz. Urz. KGP Nr 22, poz. 127, z późn. zm.).
- Zarządzenie Nr 23 Komendanta Głównego Policji z dnia 24 września 2014 r. w *sprawie metod i form przygotowania i realizacji działań Policji w związku ze zdarzeniami kryzysowymi* (Dz. Urz. KGP poz. 65, z późn. zm.).
- Rozkaz Nr 13 Komendanta Głównego Policji z dnia 25 sierpnia 1995 r. w *sprawie taktyki działania pododdziałów zwartych Policji w sytuacji zagrożenia lub naruszenia porządku publicznego oraz pościgu za niebezpiecznym przestępcą*, Warszawa 1995 r.

Zakład Wyszukolenia Specjalnego

podinsp. Andrzej Wilisowski
st. asp. Paweł Sitko

Szkoła Policji w Katowicach
ul. gen. Jankego 276
40-684 Katowice-Piotrowice
www.katowice.szkolapolicji.gov.pl

